

Любителям музыки Владивостока имя Евгения Соловьева хорошо знакомо.

“У него абсолютный слух, феноменальная память – учит наизусть мновенно, помнит десятки произведений. Редко кому удастся заставить публику переживать, но Евгению это удается. Он обладает собственным качеством звука и любит выступать”, - писала А. Дробот в статье, посвященной юному пианисту (газета «Владивосток», 14 мая 1999 года).

Исполнительское дарование Е. Соловьева проявилось в раннем возрасте. Уже в период обучения в ДШИ №1 г. Владивостока в классе преподавателя И. К. Винниковой он выступал с сольными концертами, играл как солист с Тихоокеанским симфоническим оркестром. Первое выступление пианиста в Большом зале Приморской краевой филармонии состоялось 3 июля 1994 года. Был исполнен концерт Й. Гайдна ре-мажор (дирижер А. Тихонов). Выиграв краевой конкурс пианистов, он стал участником и стипендиатом международной благотворительной программы “Новые имена”.

Во время учебы во Владивостокском музыкальном училище в классе Р. Е. Илюхиной он стал лауреатом международных конкурсов молодых исполнителей во Владивостоке (1999 год – первая премия, 2001 Гран-при). В VI Международном фестивале – конкурсе музыкального творчества детей и молодежи “Надежда-2001”, проходившем в Красноярске, он занял II место (I не присуждалось). Председатель жюри – народный артист России, профессор РАМ им. Гнесиных А. Севидов отметил Евгения из 170 участников как одного из самых перспективных пианистов. Критик А. Лисова писала: “Невероятная кантилена и ясная вокализация, чуткость к стилию и изысканная виртуозность в исполнении Моцарта и Шумана – все это оцутимо в игре Е. Соловьева”

Поступив на фортепианное отделение музыкального факультета ДВГАИ в класс заслуженной артистки РФ доцента Р. Е. Илюхиной, Евгений Соловьев продолжает вести активную концертную деятельность, выступает с Тихоокеанским симфоническим оркестром и студенческим оркестром ДВГАИ, ежегодно дает сольные концерты в городе Владивостоке, Приморском крае, становится лауреатом еще трех международных конкурсов во Владивостоке (2003 год – третья премия, 2005 год – вторая премия) и в Красноярске (2004 год – вторая премия).

За время учебы в ДВГАИ Евгений Соловьев освоил обширный репертуар, включающий произведения различных стилей и эпох, 6 концертов для фортепиано с оркестром. Среди авторов, сочинения которых наиболее близки творческой индивидуальности молодого пианиста и были исполнены им в концертах, следует назвать Р. Шумана (“Симфонические этюды”, “Крейслериана”, “Фантазия”, Соната №2), С. Прокофьева (“Мимолетности”, Концерт №2 для фортепиано с оркестром), С. Рахманинова (Фортепианный концерт №2, Этюды-картины, “Полька”, транскрипции “Сирень”, “Радость любви”), Ф. Шопена (Фортепианный концерт №1, Скерцо №2), Р. Штрауса (“Бурлеска” для фортепиано с оркестром), М. Равеля (цикл “Ночные призраки”).

Большие творческие достижения Е. Соловьева неоднократно отмечались стипендиями Губернатора Приморского Края. В 2006 году он был удостоен стипендии “Молодые дарования России”. В 2007 году он с отличием закончил ДВГАИ, получив на выпускном экзамене высший балл – “5+”. После окончания вуза он продолжает вести концертную деятельность. В мае 2008 года он выступил с новой программой в Большом зале Приморской краевой филармонии. Концерт Евгения Соловьева прошел с большим успехом, что неудивительно: за годы учебы молодой талантливый пианист сумел сформировать аудиторию слушателей, которые ходят на все его концерты. В настоящее время он учится в аспирантуре ДВГАИ, и его научным руководителем является доцент кафедры теории музыки, канд. иск. И. В. Гребнева. Тема его будущей диссертации посвящена фортепианному творчеству И. Брамса.

Главный дирижер и художественный руководитель ТСО, Заслуженный артист РФ М. А. Аркадьев следующим образом характеризовал творческую личность пианиста: «Евгений Соловьев – редкий представитель настоящего творческого и абсолютно бескорыстного отношения к искусству. Пианист и человек высокой культуры – знающий все современные стили и имеющий игровой опыт исполнительства в своем собственном творчестве. У него великолепное чувство инструмента, а также потерянная нынче культура тише. Он – гордость Приморья”.

Соловьёв Евгений – концертный исполнитель (фортепиано), артист камерного ансамбля, концертмейстер. Лауреат международных конкурсов.
Домашний телефон 8 (4232) 639593

Сотовый +7 950 296 4845

E-mail evgsoloviev@rambler.ru

